

Gli ultimi anni hanno visto un notevolissimo rilancio delle relazioni tra Roma e Tokyo, sia per il susseguirsi di visite politiche bilaterali al più alto livello, sia per il varo di iniziative di grande spessore, come *Italia in Giappone 2001*, la *Primavera Italiana in Giappone 2007*, manifestazioni che hanno quest'anno un seguito ideale ed una significativa evoluzione nella nuova rassegna di sistema *Italia in Giappone 2009*.

La Fondazione Italia Giappone, che celebra quest'anno i primi dieci anni di attività, ha fornito un contributo essenziale al rafforzamento dei rapporti tra Italia e Giappone, svolgendo un ruolo di particolare rilievo nella realizzazione delle grandi rassegne di sistema e costruendo, in questo modo, ponti ideali attraverso cui il popolo italiano e quello giapponese sono riusciti a conoscersi meglio e ad avvicinarsi sempre di più.

L'azione della Fondazione Italia Giappone ha rilanciato con forza il ruolo della cultura, quale prezioso canale per intensificare tutti i rapporti, anche quelli economici e tecnologici, con il Giappone, in ragione della sensibilità e della passione che il pubblico giapponese manifesta nei confronti della ricchezza artistica e culturale del nostro Paese.

Proprio questa domanda crescente di scambio e di più profonda comprensione delle numerose espressioni dei rispettivi patrimoni culturali deve spingere tutte le istanze coinvolte a mantenere continuità nella proposta di eventi e manifestazioni. L'esperienza delle rassegne di sistema conferma l'impegno italiano in tale direzione.

Sono quindi convinto che nel quadro del progressivo arricchimento delle relazioni con il Giappone, la Fondazione Italia Giappone continuerà a costituire un interlocutore di primario rilievo nella definizione di percorsi di dialogo e di integrazione tra due mondi, quello italiano e quello giapponese, apparentemente lontani ma legati da una profonda attrazione reciproca.

Giorgio Napolitano  
*Presidente della Repubblica Italiana*