



60°
FESTIVAL
PUCCINI
TORRE DEL LAGO

Supported by the Agency for Cultural Affairs
Government of Japan in the fiscal 2014



FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE
伊日財団

jr. オペラ
バタフライ
上

SHIGEAKI SAEGUSA

JUNIOR BUTTERFLY

13 Agosto 2014

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini
Torre del Lago Puccini

segui su



Vendita biglietti T +39 0584359322 F +39 0584 350277 email ticketoffice@puccinifestival.it

www.puccinifestival.it

Dal Giappone l'Opera

Junior Butterfly

di **Shigeaki Saegusa**, compositore e artista di punta del mondo culturale giapponese. Un'opera con cui Saegusa propone di osservare il secondo conflitto **mondiale** con lo spirito e gli strumenti del 21° secolo. L'opera, già rappresentata in prima mondiale a Torre del Lago nel 2006, torna quest'anno **con il libretto tradotto in italiano**. Il libretto è di **Masahiko Shimada**, scrittore giapponese tra i più stimati della nuova generazione che firma anche la regia.

L'opera è il sequel di Madama Butterfly e racconta la storia di suo figlio, Dolore, americano a tutti gli effetti, che viene mandato dal suo governo in Giappone con un incarico di informazione bellica. Il giovane catapultato nel mondo che apparteneva alla madre, di cui ha un ricordo sfocato, vive una fortissima tensione interiore che lo divide tra le due appartenenze. Durante la permanenza a Kobe si innamora di una giovane e avvenente giapponese, figlia di un generale, che sposa nonostante l'unione osteggiata a causa del conflitto che coinvolge le rispettive patrie. Il giovane diplomatico viene imprigionato perché cittadino Americano. Durante lo scoppio dell'atomica su Nagasaki la giovane moglie, Naomi, viene sfigurata dalla bomba. I due si ritroveranno ma solo per permettere a Naomi di morire tra le braccia dell'amato con la promessa di amore eterno.

Il Progetto ambizioso e riuscitissimo, vede in scena artisti italiani e artisti giapponesi e ha visto la luce grazie alla forte volontà del Governo giapponese, dell'Istituto di Cultura Giapponese in Italia e del Festival Puccini nonché il supporto dell'Agency for Cultural Affairs Government of Japan e la Fondazione Italia Giappone. Unica rappresentazione 13 agosto. A dirigere l'Orchestra del Festival Puccini l'apprezzata bacchetta di **Naoto Otomo**, mentre troviamo nel ruolo di Junior Butterfly il giovane tenore **Angelo Fiore** e in quello di Naomi **Rossana Cardia**. Completano il cast *Suzuki* **Mayuko Sakurai**, la *Suora* **Valentina Boi**, **Vincenzo Serra**, **Federico Longhi**, **Vejo Torcigliani**, **Pedro Carrillo**. Il coro Giapponese di Roppongi è formato da liberi professionisti ed esponenti del mondo politico giapponese appassionati d'opera.



Junior Butterfly

Mercoledì 13 agosto 2014

**Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini
Torre del Lago Puccini**

Opera in tre atti

Libretto di **Masahiko Shimada**
Musica di **Shigeaki Saegusa**

Prima rappresentazione con libretto in italiano

Maestro concertatore e direttore **Naoto Otomo**
Regia **Masahiko Shimada**

Jr. Butterfly **Angelo Fiore**
Naomi **Rossana Cardia**
Suzuki **Mayuko Sakurai**
Suora **Valentina Boi**
McCallum/Levaine **Vincenzo Serra**
Noda **Eugene Villanueva**
Reporter/ Poeta **Vejo Torcigliani**
Barton/Poliziotto **Pedro Carrillo**
Scene **Rumi Matsui**
Costumi **Junko Koshino**
Light designer **Valerio Alfieri**
Orchestra del Festival Puccini
Coro del Festival Puccini e Coro Roppongi



Ufficio stampa, Comunicazione e Relazioni Pubbliche
tel. (+39) 0584 353304 oppure (+39) 0584 350567 (TASTO 6)
fax (+39) 0584 341657
e-mail: press@puccinifestival.it

Biglietteria

Tel (+39) 0584359322 – Fax (+39) 0584 350277
E-mail: ticketoffice@puccinifestival.it

<http://www.puccinifestival.it> }